

L'Artothèque de l'Aisne a le plaisir de vous inviter
à la présentation de l'exposition « Faire bonne Impression »

mercredi 25 janvier 2023 à 16h30

conversation autour de Soulages,
des 10 artistes associés et des 10 ateliers d'estampes.

En 2019 simultanément à l'exposition consacrée à Pierre Soulages au Louvre Paris et dans le cadre de la manifestation « LE SIECLE SOULAGES » organisée par la Ville de RODEZ et Rodez Agglomération, dix ateliers d'estampes ont proposé à dix plasticiens avec lesquels ils travaillent régulièrement de s'associer pour rendre un hommage aux éditions d'estampes de Pierre Soulages réalisées avec les ateliers Lacourrière & Frelaut et Moret en taille-douce, Mourlot en lithographie et Caza en sérigraphie.

Les 10 artistes :
JULES RIVEMALE, « MADAME »,
FRANCK SCURTI,
ERIC BAUDELAIRE, TONY SOULIE,
TAKESADA MATSUTANI,
JEAN-FRANCOIS MAURIGE,
DAMIEN DEROUBAIX,
OLIVIER MASMONTEIL,
JEAN-MICHEL ALBEROLA



« Plus les moyens sont limités, plus l'expression est forte » PIERRE SOULAGES

Il est le maître incontesté de la peinture au noir, d'une abstraction radicale au service de la matière et de la lumière. Pierre Soulages (1919–2022) est l'une des dernières grandes figures de l'art moderne. Son œuvre exposée à travers le monde, est prolifique : plus 1550 toiles.

Sa carrière est couronnée par l'ouverture d'un musée à Rodez en 2014 suite à une donation de Pierre et Colette Soulages d'un ensemble de ses œuvres



artothequedelaisne@gmail.com



www.artotheque02.fr

Les œuvres seront empruntables dès le mercredi 1 février 2023